



II FESTIVAL DE MÚSICA CORAL FUNDACIÓN GSD

28 DE JUNIO DE 2017

Coral Arroyomolinos

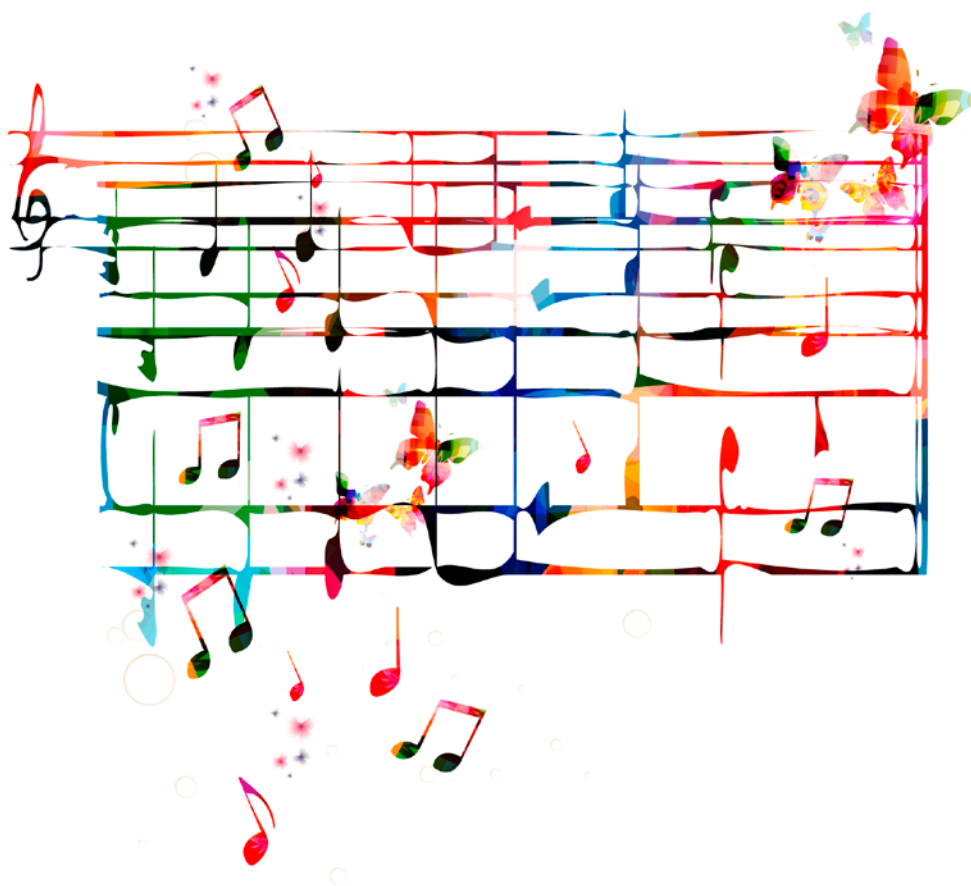
Coro Caravan

Coro Fundación GSD y

Coro GSD Children's Voices



II FESTIVAL DE MÚSICA CORAL FUNDACIÓN GSD



CORAL ARROYOMOLINOS

La Coral de Arroyomolinos fue fundada en enero de 1995. Desde entonces ha participado activamente en las festividades tradicionales de Arroyomolinos, además de actuar en muchas localidades, principalmente de la Comunidad de Madrid, como Montearagón, Cubas de la Sagra, Majadahonda, Griñón, Navalcarnero, Métrida, etc.

También ha organizado el Encuentro de Habaneras de Arroyomolinos en el mes de junio con motivo de la fiesta de San Juan desde el año 2004 a 2014, con la participación de otras corales de la zona como la de Moraleja de Enmedio, Sevilla la Nueva, Materdomini de Aluche, Cubas de la Sagra, Villa de Métrida, etc.; cambiando a partir de 2016 a Encuentro de Corales.

A partir de septiembre de 2015 se incorpora el nuevo director, **José Fernández García**, quien ha dirigido áreas de responsabilidad en la gestión e implantación de las Enseñanzas Artísticas en la Comunidad de Madrid, Castilla La Mancha y Castilla León. Ha dirigido varios conservatorios, como el **Adolfo Salazar** y

Montserrat Caballé en la Comunidad de Madrid; director de la Orquesta **Sinfónico-Lírica de Madrid** y **Sinfónica Artemus** (profesores de RTVE y Comunidad de Madrid). Ha dirigido óperas y orquestas en ciudades como San Petersburgo, Carolina del Norte, Constanza (Rumanía -en su Teatro de la Ópera-). En esta nueva etapa en la Coral de Arroyomolinos ha presentado nuevas propuestas y aportado una nueva visión de la música coral. Ha ampliado el repertorio con nuevas canciones y está proyectando otra metodología de trabajo, como impartir clases de canto coral y lenguaje musical.

Además, José Fernández García organizó la pasada primavera una Gala Lírica en Arroyomolinos, con el apoyo del Ayuntamiento, en la que también actuaron la Coral de El Pardo, dirigida por la mezzosoprano Katerina Antipova, quien también contribuyó como solista, así como la soprano Andreína Williams, la pianista Madalit Lamazares. Y todo esto con la participación de la orquesta Stradivari, dirigida por el director Virgil Popa.

PROGRAMA

- Moon River H. Mancini
- Rosa Amarella H. Villalobos
- Recuerdos de Ypacarai D. Ortiz
- Niña Mersé F.M. Torroba
- A tu lado J. Busto y M.A. MENA

Director y pianista: **José Fernández**

CORO CARAVAN

La Asociación Coro Caravan se constituyó el 22 de noviembre de 2012.

Desde su fundación, han pasado tres directores (contando con el actual, que dirige desde octubre de 2015).

Somos un coro bastante ecléctico en lo que a música se refiere, ya que tocamos varios palos, desde la zarzuela, hasta los musicales, pasando por música étnica africana y canciones actuales.

Hasta la fecha, el Coro Caravan no ha realizado ninguna actuación, por decirlo de algún modo "oficial", contando sus pequeños escarceos en los escenarios con los dedos de una mano, pero cogiendo poco a poco el pulso y quitándose el miedo escénico. Cabe destacar la actuación realizada en la Sala Hebe de Vallecas, para amenizar una triple boda (fingida) para parejas con Síndrome de Down, para la celebración del 60 cumpleaños de un compañero y alguna pequeña representación más.

PROGRAMA

- Banahá Tradicional africana
- Rock my Soul Canon espiritual
- Doeba R. Veenker
- Skid Row A. Menken (del musical "La Tienda de los Horrores")
- Let the river run Carly Simon
- Un poco de amor F. Mercury (Adaptación del tema de Queen)

Director: **Juan José Hiruelas**



CORO FUNDACIÓN GSD

En enero de 2012 tuvo sus comienzos el coro de adultos Fundación GSD dirigida desde entonces por Jerónimo Marín López, profesor de Canto y Oboe, licenciado en Filología Hispánica, Ciencias e Historia y Ciencias de la Música y Director de la Orquesta de la Universidad Carlos III. Colabora de forma permanente el pianista Juan Manuel Checa, joven intérprete con una brillante trayectoria académica y con varios premios internacionales.

Además de participar en los Ciclos Corales de la Junta Municipal de Moratalaz o del Ayuntamiento de Madrid, este joven coro ha actuado en diversos escenarios interpretando obras tan importantes como la Novena Sinfonía de Beethoven y Carmina Burana de Carl Off junto a la Orquesta de la UC3M, el estreno en España del Oratorio François des Oiseaux de Michael Garnier. Asimismo, ha participado en la Gala Lírica de Zarzuela celebrada en Toledo y ha cantado las obras de Óscar

Navarro El Ilustre Marino y Las Siete Trompetas del Apocalipsis. Participó en el Festival Internacional de Música de Medinaceli y en el XIX Festival de Música Antigua de Úbeda y Baeza. Ha formado parte de dos galas de Navidad junto a la Orquesta Sinfónica Chamartín, interpretando Valses, Zarzuelas y Operetas, así como en el XXIII Aniversario de la FOSC, ambos en el Auditorio Nacional. Coincidiendo con su quinto aniversario, está inmerso en interesantes proyectos, entre los que destacan el estreno de dos obras corales de encargo compuestas por Jesús Torres y Beatriz Arzamendi y una Gala en el Auditorio Nacional, junto a la Orquesta Sinfónica Chamartín, la cual comparará con el Coro GSD Children's Voices.

El Coro Fundación GSD es el organizador del Festival de Música Coral Fundación GSD, cuya primera edición se ha celebrado en junio de 2016, y cuya 2ª Edición se celebra hoy.

PROGRAMA

- Señor me cansa la vida (A. Machado) J.A. García
- Invocaciones de Santa Teresa J. Torres
 - Nada te turbe
 - Vivo sin vivir en mí
- Réquiem. E. Gillyson

Director: **Jerónimo Marín** | Pianista: **Juan Manuel Checa**



CORO GSD CHILDREN'S VOICES

El coro de los colegios Gredos San Diego, denominado en la actualidad "CORO GSD CHILDREN'S VOICES", nació en el año 2010 apoyado en todo momento por la Fundación GSD, con el objetivo principal de reunir un conjunto vocal de prestigio que ofreciera una formación vocal y musical de calidad y que abarcara voces desde los 6 años de edad hasta los 14 años. En este coro se desarrollan valores fundamentales de convivencia, respeto a las diferentes culturas, hábito de trabajo en grupo, desarrollo de las capacidades afectivas, actitudes de respeto, aceptación, entendimiento y amor por la música

que culmina en actividades de concierto. Durante los tres primeros años de su creación estuvo dirigido por José de Felipe, destacando entre sus obras el estreno de la ópera "Brundibar". En años posteriores ha sido dirigido por Dolores Ruiz y Jeasik Lim, donde cabe destacar su colaboración en los conciertos de otoño del Teatro Monumental de Madrid, al igual que han ofrecido diferentes conciertos en diversos escenarios. En la actualidad está siendo dirigido por María Fernández, directora del Proyecto Musical y Pedagógico de los Colegios Gredos San Diego.

PROGRAMA CORO CHILDREN'S VOICES

- Siempre Txus di Fellatio
- Color's of the Wind Alan Menken (Pocahontas)
- Mañana Martin Charnin (del Musical Annie)

Director: **María Fernández** | Pianista: **Madalit Lamazares**

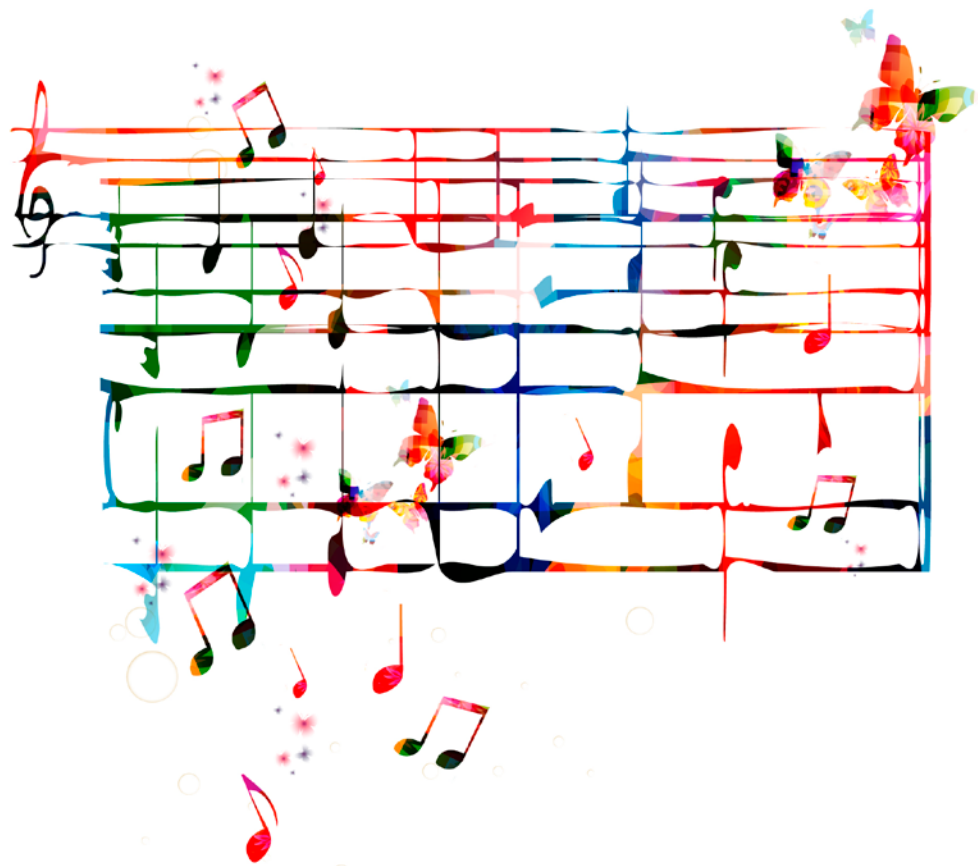
PROGRAMA COROS GSD [FUNDACIÓN Y CHILDREN'S VOICES]

- SuéltaloK. Anderson-Lopez y R. López (del musical Frozen)
- Tradición.....J. Bock (1928-2010)
(del musical El violinista en el tejado)
- Mamma Mía.....U. Björn (1945) y B. Andersson (1946)
(del musical Mamma Mía)

Director: **Jerónimo Marín** | Pianista: **Juan Manuel Checa**

TODOS LOS COROS -OBRA CONJUNTA-

- ¿Dónde estarán nuestros mozos? (de la Zarzuela La del Soto del Parral) Soutullo (1880-1932) y J. Vert (1890-1931)





GSD
fundación