

# campus GSD

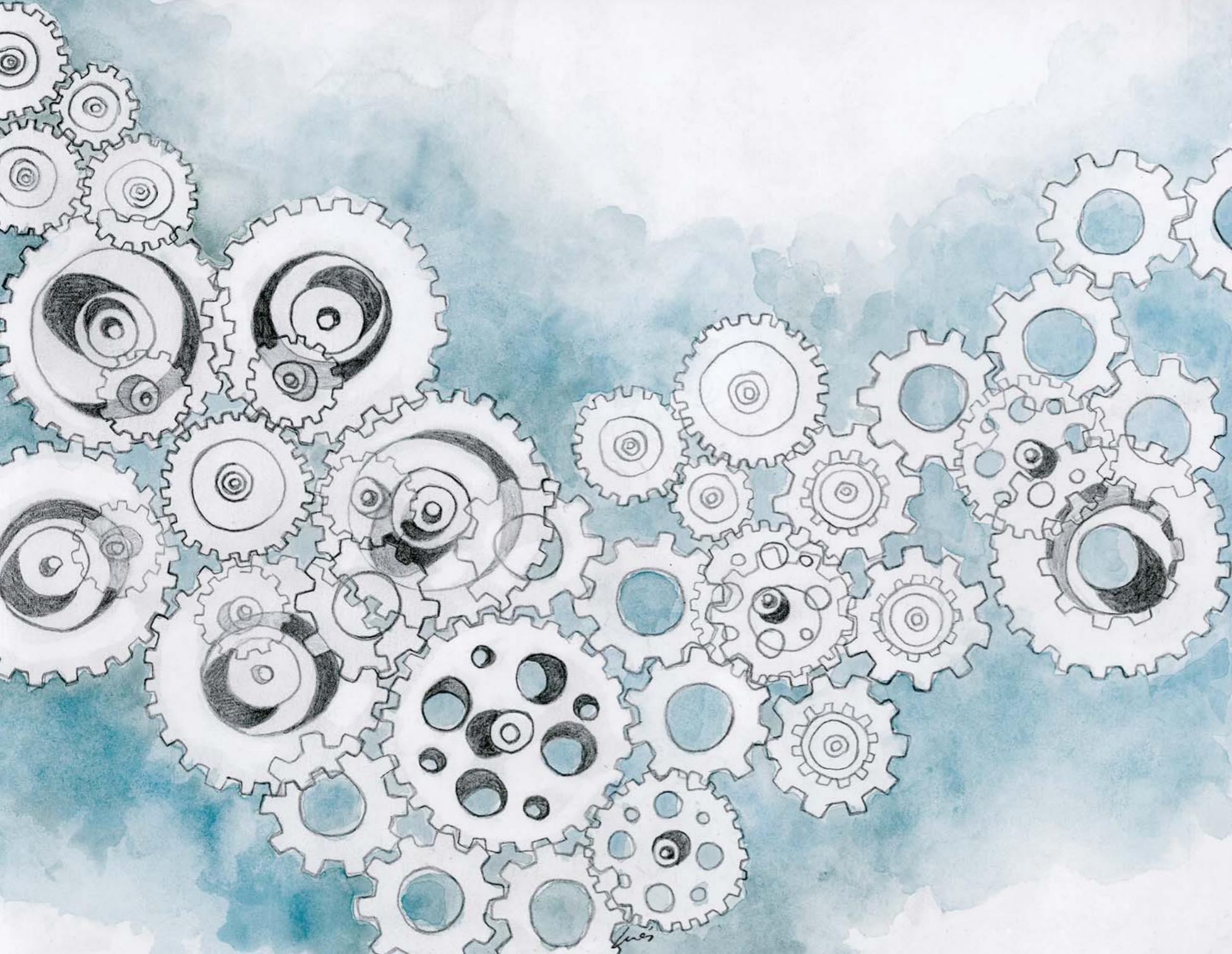
número 1



Entender  
**ROCHDALE**

---

Espacios  
**ESCOLARES**



Los pioneros del cooperativismo |

# Entender Rochdale

**José M<sup>a</sup> Vaquero**

DIRECTOR ADJUNTO GSD BUITRAGO  
PROFESOR DE FILOSOFÍA Y DOCTOR EN DERECHO

Es probable que el día 24 de octubre del año 1844 en Londres estuviera lloviendo. Es probable que el día fuese gris, oscuro, incluso que el frío, húmedo, calase hasta el tuétano. Es probable que el humo, denso, exhalado por las chimeneas cubriese todo hasta tapan el sol. Es probable incluso que fuese un día cualquiera, sin importancia. Un día más en el ahogado, acaso tuberculoso, ritmo de vida que late en la ciudad industrial.

Los días así animan poco a realizar grandes gestas o al menos eso piensan aquellos que afirman que el clima forja el carácter. Frente a ellos, o quizá contra ellos, un grupo de emprendedores/pioneros decidieron situar el hado en sus manos, o quizá más bien en sus pies, cuando decidieron con paso firme, aunque no exento de múltiples dudas, recorren la distancia de 272 kilómetros que separa Rochdale de la capital inglesa. El resultado de ese viaje, en cierto modo iniciático al modo del orfismo antiguo, fue el registro de los Estatutos de la primera experiencia cooperativa de la historia de este movimiento empresarial.

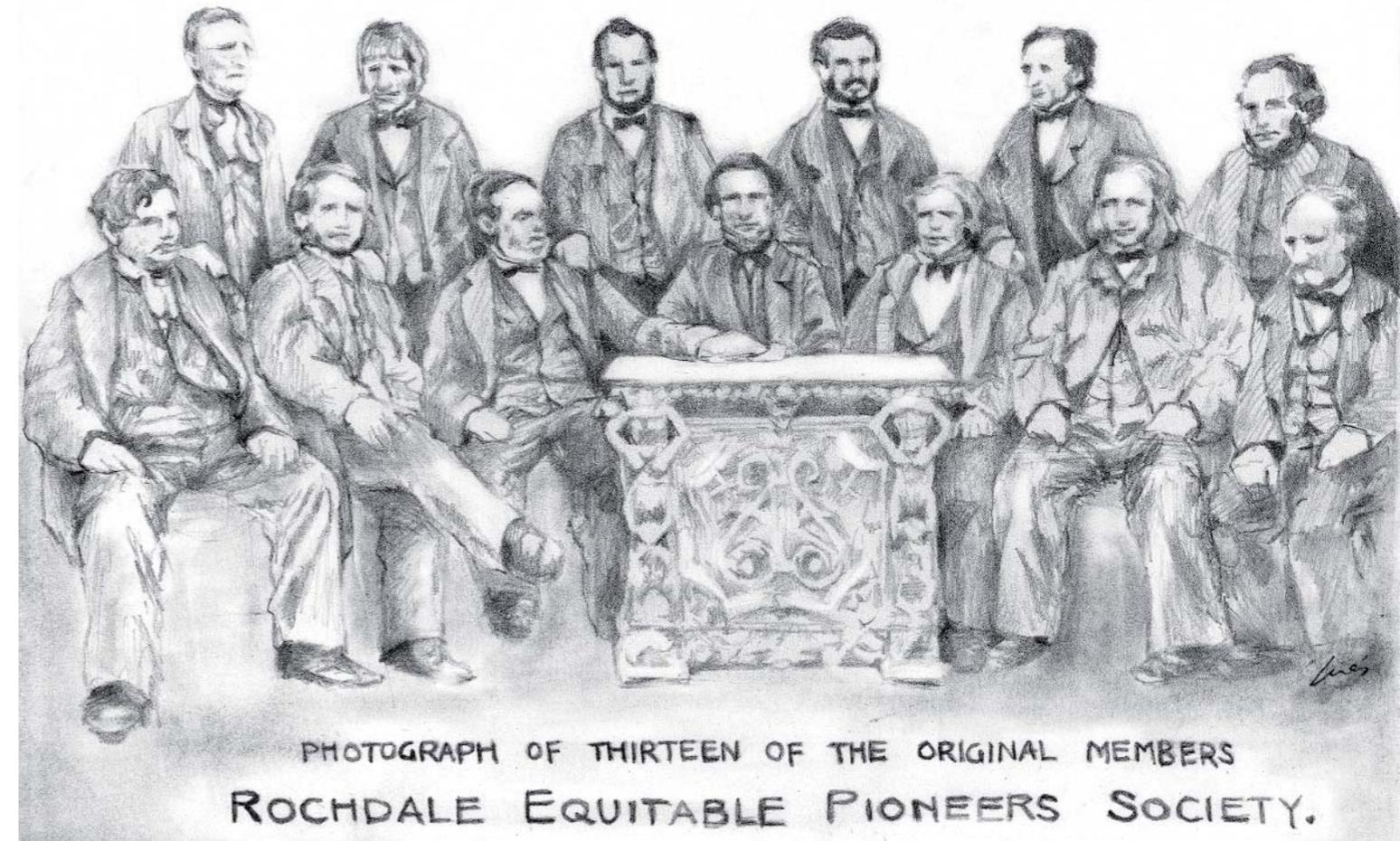
Esta idea de "libertad" en sentido ideológico impregna el desarrollo del capitalismo industrial, determina el gran progreso científico-tecnológico que se produce en el siglo XIX y también, como muy bien establecen tanto los socialistas utópicos como Marx, genera unas condiciones de trabajo y de vida infrahumanas para una gran parte de la población pues instaura el modelo económico/productivo liberal-capitalista.

Es posible que entre sus pies y su cabeza existiese un abismo insalvable. Es posible que Miles Asworth, tejedor de franela, cartista y primer presidente de la Sociedad de Equitativos de Rochdale (Rochdale Equitable Pioneers Society) y 28 personas más no pudiesen calcular el resultado de su acción. Quizá no fueron capaces de intuir, pues la intuición no es conocimiento, todo lo que esa declaración estatutaria provocaría en el futuro. Solo quizá

¿Qué significa Rochdale, los Pioneros y sus principios? ¿Qué significa responder hoy a esta pregunta? ¿Se puede responder en general o debemos articular o acotar el campo semántico de la respuesta? ¿Tiene Rochdale un significado general o más bien su influencia ha sido particular? ¿Qué alcance significativo tiene la pregunta por Rochdale? La respuesta es múltiple y dependerá del objetivo que queramos alcanzar con ella y estará determinada, en último término, por los principios generales desde los que respondamos a la pregunta. A pesar del positivismo, no hay "hechos a secas".

En nuestro caso la respuesta estará construida desde una perspectiva totalizadora que tomamos como marco de nuestra interpretación o respuesta. Pensamos que en los Estatutos de la Cooperativa de Rochdale cristalizan sistemáticamente diferentes corrientes políticas, económicas, jurídicas y filosóficas de distinta naturaleza. "Entender Rochdale", al menos esa es nuestra idea, pasa por entender el conjunto de perspectivas que confluyen en ese momento histórico. La respuesta a qué es Rochdale la enfocaremos desde esta interpretación totalizadora.

Desde el punto de vista histórico es determinante el papel que en la formación de la sociedad industrial tienen la tríada ideológica en torno a la que se desarrolla la Revolución Francesa: "libertad, igualdad y fraternidad". En primer lugar entendemos que la "libertad" es determinante como elemento conformador de la conducta del individuo y de su capacidad asociativa y, en concreto, en cuanto a la capacidad empresarial o "libertad empresarial" establecida por la Ley Le Chapelier de 14 de junio de 1791.





Con respecto al concepto de "igualdad", presente en el discurso de la Ilustración que articula ideológicamente la Revolución Francesa, se establece como guía de acción en los autores denominados socialistas utópicos (Owen, Saint Simon, Fourier) y en el socialismo de raigambre marxista. El establecimiento de la cuestión de la igualdad en estos autores trata de corregir o ir un paso más allá de la conseguida igualdad formal/jurídica que se establece en la Revolución Francesa. A juicio de los socialistas o marxistas la igualdad formal/jurídica que se articula en el ideario revolucionario francés es un primer paso hacia la negación del Antiguo Régimen en cuanto a los privilegios reales y del clero pero no suficiente.

La igualdad debe ir más allá del ámbito del derecho positivo y aplicarse al terreno económico-productivo. Como respuesta a la desigualdad económica surgen las teorías del valor-trabajo de economistas como David Ricardo o Marx, en tanto que consideran que la verdadera igualdad se producirá, en el límite, con la desaparición de la propiedad privada que quedaba garantizada y protegida por la Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano de la Asamblea Francesa.

**La igualdad  
debe ir más allá  
del ámbito del  
derecho positivo y  
aplicarse al terreno  
económico-  
productivo**

**A partir  
de Rochdale se  
desarrollará una  
ininterrumpida  
historia del  
movimiento  
cooperativo**

En cuanto a la "fraternidad" y si nos atenemos a su significado etimológico se encuentra directamente relacionada con la "hermandad" y en este sentido posee innegables referencias teológicas o religiosas. De hecho, no es casual que Saint Simon escriba una obra titulada Nuevo Cristianismo encabezada por una cita de San Pablo afirmando el amor al prójimo como amor a uno mismo. Esta visión de Saint Simon y en general de los teóricos del cooperativismo presupone una concepción del hombre establecida precisamente desde el ideal de hermandad de los seres humanos. En este sentido podríamos hablar de una antropología de carácter netamente humanista e igualitarista como eje vertebrador del pensamiento cooperativista.

Estas tres corrientes o perspectivas determinadas por la tríada francesa confluyen de forma sistemática en el planteamiento económico/productivo que se desprende de los Estatutos de Rochdale. La forma económico/empresarial cooperativa se base en criterios democráticos (un hombre un voto) bajo criterios de propiedad común y libre adhesión. Es decir, se ha conseguido refundir en una forma empresarial la igualdad formal de los principios de la Revolución Francesa pero articulada bajo criterios de igualdad económica o ma-

terial de propiedad común. En esta forma empresarial se encontrarían sintetizadas o articuladas sistemáticamente las ideas fuerza de la Revolución Francesa corrigiendo las condiciones de desigualdad económica bajo las que se desarrolló en el ámbito de la sociedad económica liberal-capitalista. A partir de Rochdale se desarrollará una ininterrumpida historia del movimiento cooperativo estableciendo unos principios y valores en torno a los cuales debe articularse necesariamente dicha forma empresarial. No podemos obviar que las condiciones materiales e históricas han determinado una evolución o transformación interna de los principios cooperativos originarios pero, a pesar de la historia, las modificaciones o matizaciones que han recibido a lo largo de la misma se mantienen claramente los fundamentos ideológicos establecidos en Rochdale en cuanto a principios y valores.

Los principios de Rochdale eran "1. Libre adhesión, 2. Control democrático, 3. Devolución o bonificación sobre las compras, 4. Interés limitado al capital, 5. Neutralidad política y religiosa, 6. Ventas al contado, 7. Fomento de la enseñanza" y los establecidos por la ACI (Alianza Cooperativa Internacional) en la Declaración de Manchester de 1995 son y actualmente vigentes son "1. Adhesión voluntaria y abierta, 2. Gestión democrática por parte de los asociados, 3. Participación económica de los asociados, 4. Autonomía e independencia, 5. Educación, formación e innovación, 6. Cooperación entre cooperativas, 7. Preocupación por la comunidad".

Para finalizar hemos de indicar qué significa actualmente Rochdale en nuestros días, asumiendo la historia del movimiento cooperativo iniciado en 1844. Nos parece que Rochdale significa ante todo un ejercicio de afirmación y de crítica. De afirmación en tanto que empresa desarrollada desde unos principios y valores claramente, verdaderamente, democráticos e igualitaristas. Conjugadamente, Rochdale, significa también un ejercicio de crítica. Crítica en tanto que consideramos que se debe seguir realizando una defensa de dicha forma de hacer empresa frente a otras posibles donde los principios y valores no se encuentren basados en los principios de democracia, igualdad y propiedad común. Rochdale es una metáfora de la crítica a un orden económico y político donde el capital se encuentra desigualitariamente distribuido y donde el trabajo no se establece en relación directa y equilibrada con el capital. Rochdale es, en el límite, la referencia a la que debemos regresar constantemente para afirmar que otra forma de hacer empresa es posible.

Es probable, o quizá no, que los Pioneros de Rochdale no fuesen conscientes de lo que esa fecha, 24 de octubre de 1844, significaría...

Es probable que tampoco pensasen en que su acción reunía múltiples movimientos o corrientes anteriores que les estaban determinando. Es probable que no supiesen que inauguraban la historia del movimiento cooperativo.

Es probable que sus pies nunca quisieran ir más allá de Londres, o quizá sí, pero gracias a ellos, a sus pies me refiero, estamos nosotros, respuesta a ese abismo insalvable latente en nuestros pioneros, GSD Cooperativa, hoy aquí.

“  
Rochdale  
es la referencia a la que  
debemos regresar constantemente  
para afirmar que otra forma  
de hacer empresa es posible.”



# Open Learning Spaces

El profesor Peter Jamieson y la consultora Rosa Storelli subrayan la importancia de rediseñar los **espacios escolares** para mejorar la enseñanza formal e informal. Ambos pasaron unos días en Madrid y visitaron varios centros GSD.

La innovación pedagógica es una prioridad para afrontar los desafíos educativos del S.XXI. En este sentido, el aprendizaje requiere atender varios niveles: el académico, el emocional y el de las relaciones sociales. Ámbitos fundamentales para conseguir la cuadratura del círculo. Son algunas conclusiones de los expertos Peter Jamieson y Rosa Storelli, que han visitado varios centros GSD en los últimos meses con un objetivo: estudiar y optimizar la utilización y el aprovechamiento de los espacios escolares como motor de transformación y progreso didáctico. La trayectoria de ambos profesionales y su amplia experiencia en colegios de todo el mundo revela que un entorno inspirador, seguro, cómodo, agradable y funcional promueve un mayor rendimiento, así como la mejora del comportamiento individual y colectivo de los estudiantes.

¿Quiénes son los máximos exponentes de esta idea revolucionaria en el día a día de la comunidad educativa? Vayamos por partes. Peter Jamieson ha participado en el diseño y construcción de aulas en países como Inglaterra, Escocia, Gales, Irlanda, Suecia, Singapur, China, Estados Unidos, Canadá, Nueva Zelanda y Australia. Los resultados siempre han sido sorprendentes y numerosos centros internacionales han tomado como modelo su labor. Tal es el ejemplo del Methodist Ladies' College de Melbourne, una de las instituciones más avanzadas y exitosas de Australia, que ha forjado el carácter de generaciones de alumnos durante más de 130 años. Sin embargo, pese a su sabiduría sobre el rediseño de los espacios escolares, Peter Jamieson nunca se definiría como un arquitecto, sino como un profesor preocupado por sus alumnos, por su motivación, la capacidad de interacción y el uso de técnicas como el aprendizaje cooperativo. Con idénticos objetivos profesionales, a su lado se encuentra la consultora Rosa Storelli, según sus propias palabras, una "educadora apasionada" que ha desempeñado puestos de la más alta responsabilidad en escuelas de Australia. Referente en su país como gestora educativa, Storelli subraya: "Learning have to be fun!". Es decir, aprender debe ser divertido. Juntos difunden sus propuestas con convicción y rigor. Con resultados contrastados.

Bajo el título "Rethinking the places of learning", ya lo explicaron en las segundas Jornadas Pedagógicas GSD celebradas en octubre de 2015 y lo han analizado en primera persona visitando recientemente los Colegios GSD y recreando dinámicas de trabajo in situ. Concretamente, realizaron una sesión práctica en GSD El Escorial el pasado mes de febrero. En la pantalla de sus ponencias se lee: "Creating a learning campus. Developing the external environment". Es su 'leit motiv', el que abarca desde la Educación Infantil hasta la Universidad, la razón de ser que los guía: lograr que los espacios escolares sean mejores para toda la comunidad educativa.

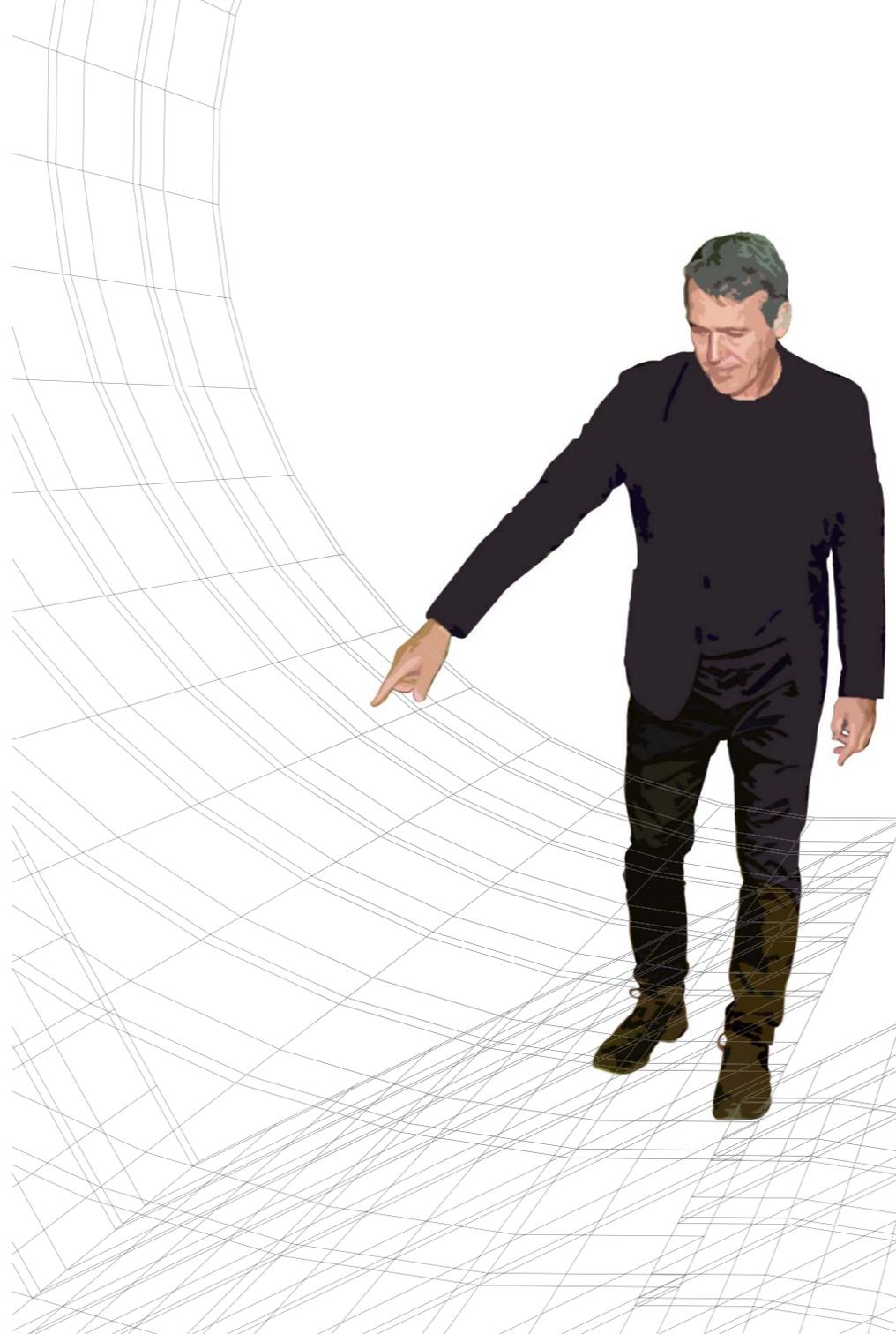
Jamieson y Storelli se muestran convencidos de que "los espacios influyen significativamente y condicionan el comportamiento de las personas en todos los aspectos de nuestra vida". Los lugares donde experimentamos el proceso de aprendizaje "perfilan nuestro carácter, nuestros pensamientos y sentimientos". ¿Por qué? Porque toda experiencia se desarrolla en un lugar. Incluso cuando estamos conectados "on line" nos encontramos, a la vez, en un espacio físico.



Peter Jamieson y Rosa Storelli con Alberto Vicente, director general de GSD.

"Esta simple evidencia", sostienen, "es la que nos lleva a la apasionante conclusión de que cada colegio y los espacios que lo conforman deberían ser pensados no solo como lugares funcionales y aptos para el desarrollo de la actividad educativa, sino también como generadores de oportunidades para motivar y optimizar las experiencias de cada estudiante y profesor en el desarrollo y la práctica del proceso de aprendizaje". Esta finalidad se ha de sustentar en una acción conjunta: "Sabemos por nuestra experiencia que los mejores proyectos y diseños de espacios para crear un entorno escolar motivador y positivo se logran a través de la colaboración de toda la comunidad escolar. Os aseguramos que es una experiencia realmente positiva con unos resultados sorprendentes". Jamieson y Storelli recuerdan que acudieron por vez primera a GSD en el año 2011 y, desde entonces, han mantenido una extraordinaria relación con el área de Relaciones Internacionales. Este intercambio fructífero de conocimientos contribuye a la orientación global que reclama hoy la educación.

En España y en otros países, por supuesto, hay diversas pautas que ya implementan el rendimiento académico, pero queda un amplio camino por trazar. En cuanto a los espacios escolares, del mismo modo que en un supermercado se ha comprobado que un contexto apacible, una disposición atinada de los productos y una música acorde con las sensaciones de la gente incentiva el acto de comprar, a la hora de aprender sucede algo parecido. Atendamos cuestiones más concretas: ¿Por qué muchas aulas parecen idénticas? ¿Quién ha valorado, sin ir más lejos, la importancia de modificar los colores de las paredes o el mobiliario de la escuela? ¿Somos conscientes de que unos tonos más vívidos activan la atención? ¿Alguna vez estudiamos de pie, bien apostados ante un atril o frente al ordenador, o directamente lo hacemos siempre desde el pupitre, como toda la vida? ¿Y qué decir del confort de la silla, que repercute claramente en la concentración? ¿Apetece pasear por el patio, conversar en alguna zona concreta del recinto o no se presta demasiado a estas actividades? ¿Qué empatía guardamos con el centro escolar? ¿Existe alguna señal de identidad que fomente el orgullo de pertenencia más allá de la obligatoriedad de ir a clase o la amistad con algún compañero? ¿Hemos observado si cuidamos bien el ambiente sonoro y, por tanto, el estado de ánimo de la comunidad educativa?



¿Sonreímos más o menos cuando convivimos con los demás en el centro? A priori, se trata de algunos detalles insignificantes, pero no es así: las decisiones que toman Jamieson y Storelli repercuten notablemente en el progreso de la enseñanza y el aprendizaje a medio plazo. Para los expertos, las vivencias de los alumnos son claves para evolucionar, ya que "el colegio es de ellos", afirman, y son ellos quienes transitan "entre la educación formal y la informal".

"Es esencial la diversión, se aprende mejor. No solemos ser conscientes de que hay que cuidar esto, ya que implica, ayuda, alegra y mejora el resultado". Son palabras de Rosa Storelli en GSD Las Rozas, donde en octubre de 2015 se reunieron todos los directores de los Colegios GSD para valorar la importancia de los espacios escolares. Precisamente su papel es esencial: "Sois la punta del iceberg y tenéis que generar ese ambiente, esa actitud positiva. Si no lo hacéis vosotros, el resto del organigrama no podrá". Ahora bien, rediseñar una localización exige una metodología. La comparación que proponen es gráfica e infalible: "Cuando hacemos esto, pensamos en la recreación como si fuera la de un aeropuerto: buscando una zona Vip para estar cómodos". La diferencia es que en la escuela no se necesitan grandes infraestructuras, sino "convertir un sitio de paso en uno de referencia para los alumnos y educadores. Cambios modestos que nos incumben a todos", concluye Jamieson, que recalca que "todo el entorno educativo es lugar de aprendizaje". De modo que, como si confeccionáramos un aeropuerto, cada rincón despertará una mayor o menor satisfacción en torno al viaje. Esta vez, el destino consiste en aprender más y mejor gracias a la innovación de los espacios escolares. Poniendo la arquitectura, la reflexión, la experiencia y las emociones al servicio de la pedagogía.

Jorge García Palomo ■■



## Cuatro claves para transformar la educación

- ▶ Defendemos y trabajamos por la educación integral de cada persona.
- ▶ Aplicamos y fomentamos el liderazgo compartido.
- ▶ Impulsamos en nosotros y nuestros alumnos el espíritu innovador.
- ▶ El sentido de lo que hacemos es ayudar a quienes nos rodean.