

CERTÁMENES GSD 2025

LA COOPERACIÓN



ENSAYO ✖ LITERARIO ✖ MATEMÁTICAS ✖ EXPRES-ARTE



XIV

Certamen
de **ENSAYO**



XIV Certamen de ENSAYO



¿Cuál es el valor de la cooperación en la vida diaria?

En un mundo cada vez más interconectado y complejo, **la cooperación** se erige como un valor esencial para el desarrollo y el bienestar de las sociedades.

Desde las pequeñas acciones cotidianas hasta los grandes proyectos comunitarios, la capacidad de trabajar juntos hacia objetivos comunes no solo fortalece los lazos sociales, sino que también impulsa la innovación y la resiliencia.

El ensayo explorará cómo la cooperación en diversos ámbitos de la vida diaria, desde el hogar hasta la escuela, puede transformar nuestras comunidades y contribuir a un futuro más armonioso y próspero.

Bases

1. Cada concursante presentará un solo trabajo.
2. El trabajo deberá ser original y no haberse presentado anteriormente a ningún otro certamen de índole similar.
3. La temática del ensayo se atenderá al tema propuesto por la dirección del certamen:

¿Cuál es el valor de la cooperación en la vida diaria?

4. La extensión del ensayo no superará un máximo de dos folios mecanografiados a una cara, en formato PDF, con las siguientes características:
 - **Fuente:** Times New Roman de 12 puntos
 - **Interlineado:** 1,5
 - **Márgenes:** Izquierdo/derecho: 3 cm; superior/inferior: 2,5 cm.
5. **Fecha:** La primera fase se recogerá el día **24 de marzo** y la segunda se realizará después de las vacaciones de Semana Santa.

XIV Certamen de ENSAYO



6. Los originales se remitirán por correo electrónico a:

i.hermira@gsd.coop

Incluyendo en el asunto del mensaje: "**Certamen de ensayo**", **el colegio de referencia y el nombre y apellidos del concursante y categoría por la que se concursa.**

7. Los trabajos deberán ser presentados en una de las tres categorías posibles:

- **Alumnos:** para todos los alumnos de los colegios GSD que cursen 4º ESO, Bachillerato o Ciclos Formativos en cualquiera de sus especialidades.
- **Familiares:** para todos los familiares de alumnos matriculados en cualquiera de los colegios GSD.
- **Socios y trabajadores:** para todos los socios y trabajadores del Grupo Cooperativo GSD.

8. Los originales que no cumplan cualquiera de estos requisitos serán rechazados.



Criterios de corrección

El ensayo se evaluará sobre **100 puntos**, de acuerdo a los siguientes criterios de evaluación:

1. Riqueza de ideas, profundidad en la reflexión, argumentación correcta y coherente: 60%

- La reflexión es rica en ideas, analiza profundamente el tema tratado, argumenta sólidamente las ideas que propone y es perfectamente coherente en sus planteamientos, mostrando la conexión entre puntos de partida y conclusiones, logrando un excelente ensayo. **[60 puntos]**
- Propone un conjunto de ideas aceptable, un análisis suficiente del tema, argumenta adecuadamente las ideas y es coherente en sus planteamientos, logrando un buen ensayo. **[40 puntos]**

XIV Certamen de ENSAYO



• Adolece de falta de ideas en su contenido, analiza el tema de forma superficial, tiene fallos en la argumentación de las ideas propuestas y es incoherente en algunos puntos de la exposición, es un ensayo pobre. **[20 puntos]**

2. Estructura expositiva, expresión, riqueza del lenguaje y de recursos expositivos (expresividad, amenidad, ironía, humor...) y originalidad en el planteamiento: 40%

• Exposición con una estructura clara y ordenada con una línea argumental detectable, lenguaje preciso con terminología clara sin ambigüedades, rico en expresiones y términos, acompañado de recursos expositivos que aportan calidad al texto, originalidad en la forma de plantear el tema sin caer en tópicos. **[40 puntos]**

• Buena estructura general, tratamiento sistemático del tema pero presenta algunos fallos en la línea argumental y en la lógica expositiva, el lenguaje es preciso y claro aunque presenta algún pasaje ambiguo, es variado en las expresiones y términos y utiliza algún recurso expositivo que le da cierta calidad, su estilo es personal, dentro de un planteamiento clásico. **[20 puntos]**

• Carece de una estructura y línea argumental claras, su lenguaje es impreciso y no expresa claramente las ideas, es repetitivo, escaso en el uso de términos y apenas usa recursos expositivos que enriquezcan la exposición, carece de estilo propio, repitiendo otros planteamientos. **[5 puntos]**

Estos criterios son orientativos y en ningún caso inflexibles.

Procedimiento

1. La Dirección de Educación, una vez recibidos todos los ensayos, distribuirá los trabajos a cada uno de los departamentos de Ciencias Sociales y Humanidades para su corrección.
2. Una vez otorgadas las calificaciones, cada departamento remitirá a la Dirección de Educación la tabla de puntuaciones. El original de dicha tabla lo proporcionará la coordinación pedagógica.
3. Se sumarán todas las puntuaciones de los ensayos presentados y se elegirán los tres primeros de cada categoría.



XIII
Certamen
LITERARIO



XIII Certamen LITERARIO



¡Juntos, cualquier aventura es posible!

El trabajo en equipo se convierte en la clave para transformar cualquier desafío en una emocionante aventura. Cuando se unen fuerzas, se combinan los talentos y se comparten las ideas, no solo se logra superar obstáculos, sino que también se descubre el verdadero poder de la colaboración. Las obras deben evidenciar cómo, a través del trabajo en equipo, se pueden alcanzar metas asombrosas o vivir experiencias inolvidables, demostrando así que: **¡Juntos, cualquier aventura es posible!**

Bases

1. Requisitos

- Cada concursante presentará un solo trabajo a su profesor de Lengua.
- El trabajo deberá ser original y no haberse presentado anteriormente a ningún otro certamen de índole similar.

2. Modalidades

Se establecen una única modalidad de **relato**.

- **Nivel 1:** dibujo y relato breve en torno al tema propuesto.
- **Niveles 2, 3, 4, 5, 6 y 7:** relato relacionado con el tema propuesto.



XIII Certamen LITERARIO



3. Tema

La temática del concurso se atenderá al tema propuesto:

¡Juntos, cualquier aventura es posible!

4. Extensión

- **Nivel 1:** Se entregarán el dibujo original y el relato escrito a mano.
- **Niveles 2 y 3:** Se entregará manuscrito.
- **Niveles 4 a 7:** Se entregará mecanografiado. La fuente será Times New Roman de 12 puntos con interlineado de 1,5 líneas. Los márgenes serán de 3 centímetros a la izquierda y 2 centímetros a la derecha.

5. Plazo de presentación

La fecha límite de entrega será el **14 de marzo**.

6. Categorías

- **Nivel 1:** alumnos de N5 Ed. Infantil.
- **Nivel 2:** alumnos de 1º y 2º de Ed. Primaria.
- **Nivel 3:** alumnos de 3º y 4º de Ed. Primaria.
- **Nivel 4:** alumnos de 5º y 6º de Ed. Primaria.
- **Nivel 5:** alumnos de 1º y 2º de ESO.
- **Nivel 6:** alumnos de 3º y 4º de ESO.
- **Nivel 7:** alumnos de 1º y 2º Bachillerato.

Criterios de corrección

Se valorarán la creatividad, el léxico utilizado (de acuerdo a la edad), los recursos estéticos y la corrección morfosintáctica.

XIII Certamen LITERARIO



Procedimiento

1. Los profesores de lengua de cada centro puntuarán del 1 al 10 cada relato.
2. Se sumarán todas las puntuaciones de los relatos presentados y se elegirá el primero de cada categoría.
3. Cada centro enviará los finalistas a Educación, quien los compartirá con el resto de los centros para puntuarlos.
4. Se premiarán dos relatos de cada categoría.



Premios

1. Se premiará a los dos mejores de cada categoría.
2. Todos los premios serán tarjetas regalo del FNAC con el importe siguiente:

Niveles	1 ^{er} Premio	2 ^o Premio
Nivel 1 y 2	75€	50€
Nivel 3 y 4	100€	75€
Nivel 5	125€	100€
Nivel 6	150€	125€
Nivel 7	200€	150€



XV

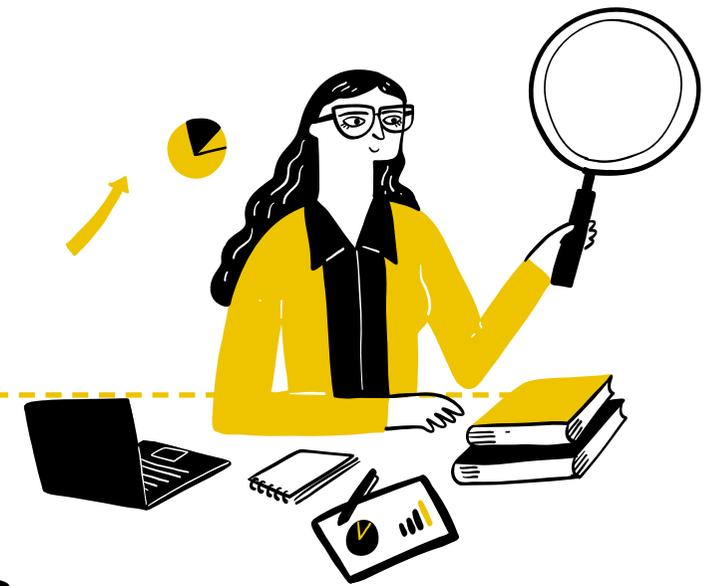
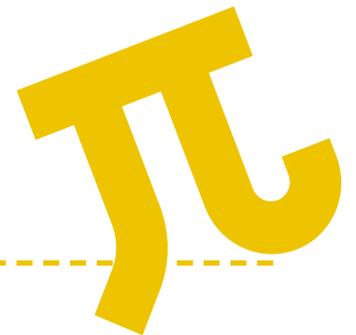
Certamen de
MATEMÁTICAS

XV Certamen de MATEMÁTICAS



La magia de las matemáticas

Las matemáticas son una disciplina que desafía nuestra mente y nos invita a explorar soluciones creativas e innovadoras. En este concurso, “**La magia de las matemáticas**”, cada participante tendrá la oportunidad de demostrar su habilidad y conocimiento de manera individual. Este evento celebra la dedicación personal y el esfuerzo individual, mostrando cómo cada estudiante puede alcanzar logros extraordinarios a través de su propio ingenio y perseverancia. Al sumar esfuerzos individuales, descubrimos el poder de las matemáticas y la capacidad de cada uno para resolver problemas complejos y disfrutar del fascinante mundo de los números.



Bases

- Las normas de realización de la prueba la indicarán los responsables del departamento de Matemáticas de cada colegio. Se indicarán en la portada de los cuadernillos de cada prueba.
- La simple presentación supone la aceptación de las bases.
- Las pruebas no premiadas las utilizarán los departamentos de Matemáticas, que las podrán destruir o revisarlas nuevamente.

1. Fecha

La primera fase se realizará en el centro en la fecha que se establezca.

XV Certamen de MATEMÁTICAS



2. Participantes y fases

Participantes	Alumnos GSD				
1ª Fase	Se realizará en cada uno de los colegios.				
	Fecha	Del 9 de enero al 10 de febrero			
	Niveles	Nivel 1	1º Ed. Primaria	Nivel 7	1º ESO
		Nivel 2	2º Ed. Primaria	Nivel 8	2º ESO
		Nivel 3	3º Ed. Primaria	Nivel 9	3º ESO
		Nivel 4	4º Ed. Primaria	Nivel 10	4º ESO
Nivel 5		5º Ed. Primaria	Nivel 11	1º Bachillerato	
Nivel 6		6º Ed. Primaria	Nivel 12	2º Bachillerato	
Jurado	Profesores departamento de Matemáticas.				
2ª Fase	En cada uno de los colegios el 14 de marzo de 2025 (Día de las Matemáticas GSD) . Participarán los tres ganadores de la I fase de cada nivel de cada Centro.				
	Ganadores	Un ganador por cada nivel seleccionado entre todos los colegios GSD.			



XV Certamen de MATEMÁTICAS



Procedimiento

1. Jurado

Composición

- En la primera fase de **Alumnos** lo compondrán los departamentos de Matemáticas de cada colegio.
- En la segunda fase la composición del jurado estará formada por los jefes de departamento de cada colegio, presididos por Inmaculada Hermira o persona en quien ella delegue, que se reunirán en fecha posterior a la realización de la prueba.

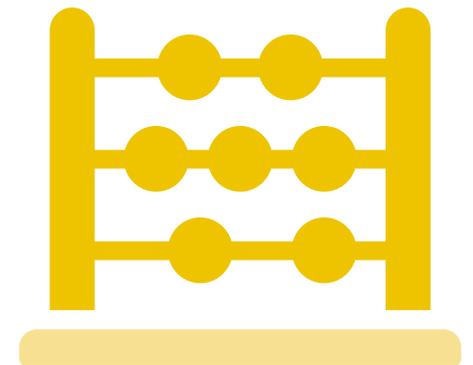
Acta y fallo

- Se levantará acta de los ganadores: **dos ganadores por nivel** de alumnos entre todos los colegios.
- En caso de empate, ganará el que haya realizado la prueba en el menor tiempo. En caso de que aún así siga habiendo empate, ganará el que tenga menos fallos.
- El fallo del jurado será inapelable.

Premios

Los premios serán tarjetas del FNAC con los siguientes importes:

Niveles	1 ^{er} Premio	2 ^o Premio
Nivel 1 al 6	50€	35€
Nivel 7 al 10	100€	75€
Nivel 11 y 12	150€	125€





Certamen
EXPRES-ARTE

II Certamen EXPRES-ARTE



La magia del trabajo en equipo

El arte es una expresión personal, aunque se nutre de la inspiración y de las ideas que compartimos con los demás. En este certamen de artes plásticas comprobaremos cómo cada artista, trabajando de manera individual, puede reflejar la riqueza del trabajo cooperativo. A través de sus obras, los participantes mostrarán cómo las conexiones y colaboraciones pueden dar lugar a creaciones mágicas y únicas.

Bases

Los trabajos de los alumnos deberán cumplir los siguientes requisitos:

1. El tema de todas las obras artísticas que se presenten estarán relacionados con el tema:

La magia del trabajo en equipo



2. Las obras realizadas en las aulas se presentarán en tamaño A4 o A3 con técnica libre, siempre y cuando el centro disponga de los recursos necesarios.
3. En los cursos en los que los alumnos realicen las obras en su casa, podrán utilizar cualquier soporte, tanto en tamaño como en la técnica utilizada.
4. Los trabajos deberán ser individuales.

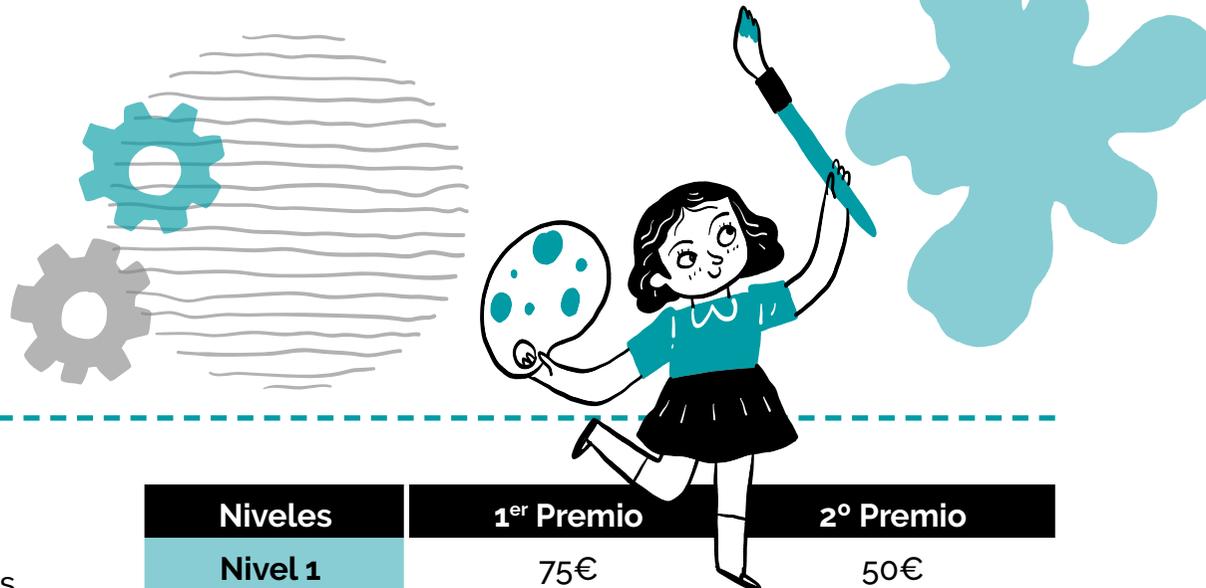
Participantes

Todos los alumnos de los Centros GSD.

El certamen se dividirá en cinco categorías.

- **Categoría I:** Nivel 5 de Ed. Infantil
- **Categoría II A:** Primaria (1º, 2º y 3º).
- **Categoría II B:** Primaria (4º, 5º y 6º).
- **Categoría III A:** Secundaria (1º, 2º y 3º ESO).
- **Categoría III B:** Secundaria (4º ESO), Bachillerato y Formación Profesional.

II Certamen EXPRES-ARTE



Plazo de entrega

Los centros determinarán la fecha de entrega de los trabajos.

Procedimiento

1. Los participantes entregarán sus trabajos en la fecha indicada.
2. Los profesores de Artes Plásticas ayudados por el equipo directivos elegirán una obra por categoría.
3. Los finalistas serán enviadas a Educación.
4. Las obras finalistas serán mostradas a través de las redes sociales de los centros. No obstante, no se tendrá en cuenta en número de likes en la elección de la obra ganadora.
5. El equipo que valorará la fase final estará formado por el presidente de la Fundación GSD, un representante de la coordinación pedagógica, un representante de los padres y dos profesores especialistas en la materia.

Premios

Todos los premios serán tarjetas regalo del FNAC con el importe siguiente:

Niveles	1 ^{er} Premio	2 ^o Premio
Nivel 1	75€	50€
Nivel 2A	100€	75€
Nivel 2B	125€	100€
Nivel 3A	150€	125€
Nivel 3B	200€	150€

Exposiciones

Las obras ganadoras y finalistas podrán ser expuestas en los centros y se recogerán dentro de las agendas del curso siguiente.

Miscelánea

La participación en este concurso implica la aceptación de sus bases, incluyendo la autorización para la divulgación de las obras en el Facebook de GSD. Además, los participantes finalistas y/o sus padres o tutores autorizarán a GSD, para que puedan hacer uso de las obras premiadas según lo indicado en las mismas.



www.gsdeducacion.com
