

CERTÁMENES GSD 2026

- Ensayo
- Literario
- Matemáticas
- Expres-Arte
- Inglés
- Francés
- Científico





XV

Certamen
de **ENSAYO**



¿IA: oportunidad o peligro?

Imagina que tu mejor amigo no es humano, sino un algoritmo capaz de aprender, crear y decidir más rápido que cualquier persona. Hoy la inteligencia artificial escribe textos, compone música, diagnostica enfermedades y hasta conduce coches. Pero... ¿qué pasa cuando una máquina puede hacer casi todo lo que hacemos nosotros? ¿Es el inicio de una era llena de oportunidades o el principio de un riesgo que no sabemos controlar?

Este certamen te invita a reflexionar sobre un tema que está cambiando el mundo: **¿la IA es una herramienta que nos impulsa hacia el futuro o un peligro que puede poner en juego nuestra libertad, nuestra privacidad e incluso nuestra forma de vivir?** Tu voz importa. Tu mirada crítica puede abrir caminos. ¿Te atreves a escribir el ensayo que haga pensar a todos?



Bases

1. Cada concursante presentará un solo trabajo.
2. El trabajo deberá ser original y no haberse presentado anteriormente a ningún otro certamen de índole similar.
3. La temática del ensayo se atendrá al tema propuesto por la dirección del certamen:

¿IA: oportunidad o peligro?

4. La extensión del ensayo no superará un máximo de dos folios mecanografiados a una cara, en formato PDF, con las siguientes características:
 - **Fuente:** Times New Roman de 12 puntos
 - **Interlineado:** 1,5
 - **Márgenes:** Izquierdo/derecho: 3 cm; superior/inferior: 2,5 cm.
5. **Fecha:** La primera fase consistirá en la recogida de los trabajos hasta el día **2 de marzo** y la segunda fase consistirá en un ensayo que los candidatos con mejor puntuación escribirán en presencia de los profesores.

XV

Certamen
de **ENSAYO**



6. Los originales se remitirán por correo al jefe de departamento de Humanidades y Ciencias Sociales, incluyendo en el asunto del mensaje: **“Certamen de ensayo”, el colegio de referencia y el nombre y apellidos del concursante y categoría por la que se concursa.**
7. Los trabajos deberán ser presentados en una de las tres categorías posibles:
 - **Alumnos:** para todos los alumnos de los colegios GSD que cursen 4º ESO, Bachillerato o Ciclos Formativos en cualquiera de sus especialidades.
 - **Familiares:** para todos los familiares de alumnos matriculados en cualquiera de los colegios GSD.
 - **Socios y trabajadores:** para todos los socios y trabajadores del Grupo Cooperativo GSD.
8. Los originales que no cumplan cualquiera de estos requisitos serán rechazados.
9. La presentación de un trabajo implica la aceptación de las bases.



Criterios de corrección

El ensayo se evaluará de acuerdo a los siguientes criterios de evaluación:

1. **Riqueza de ideas, profundidad en la reflexión, argumentación correcta y coherente: 60%**
 - La reflexión es rica en ideas, analiza profundamente el tema tratado, argumenta sólidamente las ideas que propone y es perfectamente coherente en sus planteamientos, mostrando la conexión entre puntos de partida y conclusiones, logrando un excelente ensayo.
 - Propone un conjunto de ideas aceptable, un análisis suficiente del tema, argumenta adecuadamente las ideas y es coherente en sus planteamientos, logrando un buen ensayo.

XV Certamen de ENSAYO



- Adolece de falta de ideas en su contenido, analiza el tema de forma superficial, tiene fallos en la argumentación de las ideas propuestas y es incoherente en algunos puntos de la exposición, es un ensayo pobre.

2. Estructura expositiva, expresión, riqueza del lenguaje y de recursos expositivos (expresividad, amenidad, ironía, humor...) y originalidad en el planteamiento: 40%

- Exposición con una estructura clara y ordenada con una línea argumental detectable, lenguaje preciso con terminología clara sin ambigüedades, rico en expresiones y términos, acompañado de recursos expositivos que aportan calidad al texto, originalidad en la forma de plantear el tema sin caer en tópicos.
- Buena estructura general, tratamiento sistemático del tema pero presenta algunos fallos en la línea argumental y en la lógica expositiva, el lenguaje es preciso y claro aunque presenta algún pasaje ambiguo, es variado en las expresiones y términos y utiliza algún recurso expositivo que le da cierta calidad, su estilo es personal, dentro de un planteamiento clásico.

- Carece de una estructura y línea argumental claras, su lenguaje es impreciso y no expresa claramente las ideas, es repetitivo, escaso en el uso de términos y apenas usa recursos expositivos que enriquezcan la exposición, carece de estilo propio, repitiendo otros planteamientos.

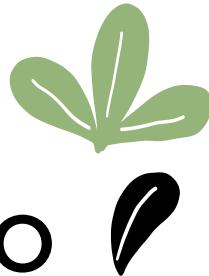
Estos criterios son orientativos y en ningún caso inflexibles.

Procedimiento

1. Los profesores implicados en el certamen recogerán los trabajos de los participantes. De estos trabajos, en los departamentos de Ciencias Sociales y Humanidades, se elegirán los tres que hayan obtenido la mejor puntuación.
2. Estos participantes serán convocados a una segunda fase que se realizará en presencia de un profesor para escribir un ensayo de 150 palabras sobre la temática del mismo.
3. Se enviarán a dirección de Educación para que los jefes de departamento puedan votar de nuevo y elegir a los tres mejores de todos los centros.

XV

Certamen
de **ENSAYO**



4. En el caso de la categoría de padres y de familias, los jefes de departamento elegirán al mejor de cada una de las categorías.



h b x s
y f a k d v
i p a q j e m z
w v u n
l c i
g

Premios

1. Se premiará a los tres que obtengan la mayor puntuación de la fase final.

Categorías	Premios	
Alumnos	1^{er} Premio:	Tarjeta FNAC con valor de 200€
	2^º Premio:	Tarjeta FNAC con valor de 150€
	3^º Premio:	Tarjeta FNAC con valor de 125€
Familiares, socios y trabajadores	Fin de semana en El Corralón para 2 personas (según disponibilidad)	



XIV
Certamen
LITERARIO

La vida en un banco

La vida pasa entre bancos, aunque no siempre los vemos igual. Hay bancos que sostienen cuerpos cansados bajo la sombra de un árbol, otros que guardan tesoros invisibles tras puertas blindadas, y algunos que se mueven juntos, como peces que viajan en silencio por mares infinitos. En cada banco se esconde una historia: de espera, de sueños, de números o de escamas. Porque, al final, la vida también nada, descansa y calcula... siempre sobre algún banco.

Bases

1. Requisitos

- Cada concursante presentará un solo trabajo a su profesor de Lengua.
- El trabajo deberá ser original.

2. Modalidades

Se establecen una única modalidad de **relato**.

- **Nivel 1:** dibujo y relato breve en torno al tema propuesto.
- **Niveles 2, 3, 4, 5, 6 y 7:** relato relacionado con el tema propuesto.



XIV Certamen LITERARIO



3. Tema

La temática del concurso se atendrá al tema propuesto:

La vida en un banco

4. Extensión

La extensión del relato será de máximo una cara de un DIN A4.

- **Nivel 1:** Entregarán un dibujo y el texto escrito a mano.
- **Niveles 2 y 3:** Entregarán el texto escrito a mano.
- **Niveles 4 a 7:** Se entregará mecanografiado. La fuente será Times New Roman de 12 puntos con interlineado de 1,5 líneas. Los márgenes serán de 3 centímetros a la izquierda y 2 centímetros a la derecha.

5. Plazo de presentación

La primera fase del certamen finalizará el **13 de febrero**, fecha en que los alumnos deberán haber entregado su texto. El día **5 de marzo** se comenzará la segunda fase.

6. Categorías

- **Nivel 1:** alumnos de N5 Ed. Infantil.
- **Nivel 2:** alumnos de 1º y 2º de Ed. Primaria.
- **Nivel 3:** alumnos de 3º y 4º de Ed. Primaria.
- **Nivel 4:** alumnos de 5º y 6º de Ed. Primaria.
- **Nivel 5:** alumnos de 1º y 2º de ESO.
- **Nivel 6:** alumnos de 3º y 4º de ESO.
- **Nivel 7:** alumnos de 1º y 2º Bachillerato.

Criterios de corrección

Se valorarán la creatividad, el léxico utilizado (de acuerdo a la edad), los recursos estéticos y la corrección morfosintáctica.

Procedimiento

1. Los profesores de Lengua de cada centro puntuarán del 1 al 10 cada relato (primera fase), elegirán a los de mayor puntuación que serán los que compitan en la segunda fase.
2. Se realizará una votación de los textos finalistas entre todos los Departamentos de Lengua el día **18 de marzo**.



Premios

1. Se premiará a los dos mejores de cada categoría.
2. Todos los premios serán tarjetas regalo del FNAC con el importe siguiente:

Niveles	1 ^{er} Premio	2 ^º Premio
Nivel 1 y 2	75€	50€
Nivel 3 y 4	100€	75€
Nivel 5	125€	100€
Nivel 6	150€	125€
Nivel 7	200€	150€

XVI Certamen de MATEMÁTICAS



π



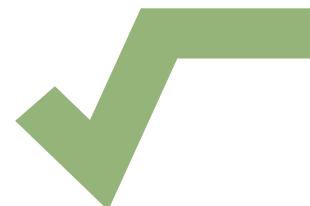
XVI

Certamen
de **MATEMÁTICAS**



El poder de las matemáticas

Las matemáticas son la llave que abre puertas a un mundo lleno de posibilidades. No son solo números: son retos que despiertan tu ingenio, herramientas para entender el universo y soluciones para los desafíos del futuro. Cada cálculo, cada problema resuelto, te acerca a convertirte en creador de ideas y descubrimientos. Este certamen es tu oportunidad para demostrar que el pensamiento lógico puede ser apasionante. ¡Atrévete a explorar, competir y disfrutar del poder de las matemáticas!

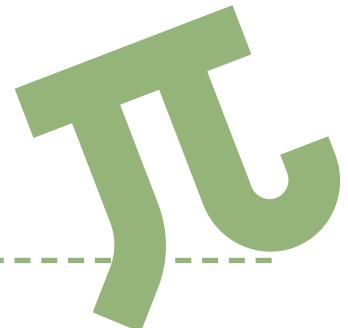


Bases

- Las normas de realización de la prueba la indicarán los responsables del departamento de Matemáticas de cada colegio. Se indicarán en la portada de los cuadernillos de cada prueba.
- La simple presentación supone la aceptación de las bases.
- Las pruebas no premiadas las utilizarán los departamentos de Matemáticas, que las podrán destruir o revisarlas nuevamente.

1. Fecha

La primera fase se realizará en el centro en la fecha que se establezca.



XVI Certamen de MATEMÁTICAS



2. Participantes y fases

Participantes	Alumnos GSD					
	Se realizará en cada uno de los colegios.					
1ª Fase	Fecha	Del 10 de enero al 24 de febrero				
	Niveles	Nivel 1	1º Ed. Primaria	Nivel 7	1º ESO	
		Nivel 2	2º Ed. Primaria	Nivel 8	2º ESO	
		Nivel 3	3º Ed. Primaria	Nivel 9	3º ESO	
		Nivel 4	4º Ed. Primaria	Nivel 10	4º ESO	
		Nivel 5	5º Ed. Primaria	Nivel 11	1º Bachillerato	
		Nivel 6	6º Ed. Primaria	Nivel 12	2º Bachillerato	
	Jurado	Profesores departamento de Matemáticas.				
2ª Fase	En cada uno de los colegios el 13 de marzo de 2025 (Día de las Matemáticas GSD 14 de marzo). Participarán los tres ganadores de la I fase de cada nivel de cada Centro.					
	Ganadores	Un ganador por cada nivel seleccionado entre todos los colegios GSD.				

XVI Certamen de MATEMÁTICAS



Procedimiento

1. Jurado

Composición

- En la primera fase lo compondrán los departamentos de Matemáticas de cada colegio.
- En la segunda fase la composición del jurado estará formada por los jefes de departamento de cada colegio, presididos por Inmaculada Hermira o persona en quien ella delegue, que se reunirán en fecha posterior a la realización de la prueba.

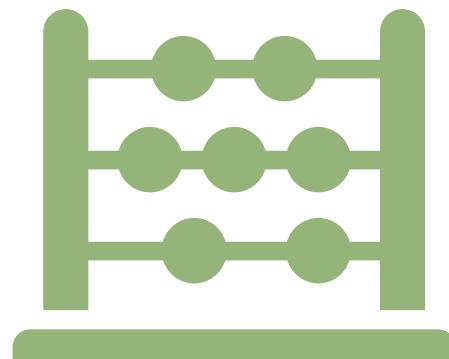
Acta y fallo

- Se levantará acta de los ganadores: **un ganador por nivel** de alumnos entre todos los colegios.
- En caso de empate, ganará el que haya realizado la prueba en el menor tiempo. En caso de que aún así siga habiendo empate, ganará el que tenga menos fallos.
- El fallo del jurado será inapelable.

Premios

Los premios serán tarjetas del FNAC con los siguientes importes:

Niveles	1º Premio	2º Premio
Nivel 1 al 6	50€	35€
Nivel 7 al 10	100€	75€
Nivel 11 y 12	150€	125€





III
Certamen
EXPRES-ARTE

III

Certamen

EXPRES-ARTE



¿Qué criatura fantástica vive en ti?

¡Deja volar tu imaginación y descubre el ser extraordinario que habita en tu interior!

¿Es un guardián de sueños, un espíritu de la naturaleza, un viajero de mundos mágicos o algo que nadie ha imaginado antes?

Participa y crea tu propia criatura fantástica a través del arte: dibujo, pintura, collage, escultura... ¡Tú eliges la técnica!

Bases

Los trabajos de los alumnos deberán cumplir los siguientes requisitos:

1. Todas las obras artísticas que se presenten estarán relacionadas con el tema: ¿Qué criatura fantástica vive en ti?
2. Las obras se presentarán en técnica libre en tamaño A4 o A3. En los niveles iniciales se realizarán en el centro escolar.



Participantes

Todos los alumnos de los Centros GSD.

El certamen se dividirá en cinco categorías.

- **Categoría I:** Nivel 5 de Ed. Infantil
- **Categoría II A:** Primaria (1º, 2º y 3º).
- **Categoría II B:** Primaria (4º, 5º y 6º).
- **Categoría III A:** Secundaria (1º, 2º y 3º ESO).
- **Categoría III B:** Secundaria (4º ESO), Bachillerato y Formación Profesional.

Plazo de entrega

La fecha límite para entregar las obras será el día **20 de febrero**.

III

Certamen

EXPRES-ARTE



Procedimiento

1. Los participantes entregarán sus trabajos en la fecha indicada.
2. Los profesores de Artes Plásticas, ayudados por el equipo directivo, elegirán una obra por categoría.
3. Los finalistas serán enviadas al área de Educación antes del día **12 de marzo** para la siguiente fase. Las obras finalistas de cada centro serán expuestas para que las familias puedan verlas y se mostrarán en redes sociales. No se tendrá en cuenta el número de "likes" en la elección de la obra que resulte ganadora.
4. El equipo que valorará la fase final estará formado por el presidente de la Fundación GSD, un representante de la coordinación pedagógica, un representante de las familias, una compañera del Área de diseño y dos profesores especialistas en la materia.

Premios

Todos los premios serán tarjetas regalo del FNAC con el importe siguiente:

Niveles	1º Premio	2º Premio
Nivel 1	75€	50€
Nivel 2A	100€	75€
Nivel 2B	125€	100€
Nivel 3A	150€	125€
Nivel 3B	200€	150€

Exposiciones

Las obras ganadoras y finalistas podrán ser expuestas en los centros y se recogerán dentro de las agendas del curso siguiente.

MisCELánea

La participación en este concurso implica la aceptación de sus bases, incluyendo la autorización para la divulgación de las obras en el Facebook de GSD. Además, los participantes finalistas y/o sus padres o tutores autorizarán a GSD, para que puedan hacer uso de las obras premiadas según lo indicado en las mismas.

I
Certamen
Lenguas
Extranjeras:
INGLÉS

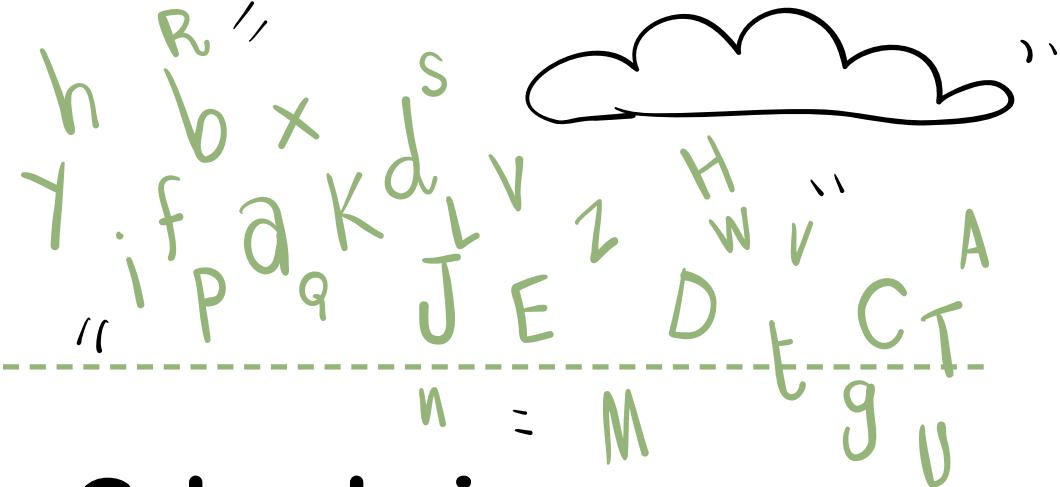


Spelling Bee

¡Bienvenidos al **Spelling Bee Contest**! Hoy las palabras se convierten en protagonistas y cada letra es una aventura. Prepárense para un reto lleno de emoción, donde la rapidez, la memoria y la diversión se unen. ¿Listos para demostrar que son verdaderos campeones del abecedario? ¡Que empiece el juego, que suenen las risas y que las palabras vuelen como abejas! ¡A deletrear se ha dicho!

Estructura

- **Fases iniciales:** Cada centro organiza sus rondas para seleccionar un ganador por curso.
- **Gran final Inter-Gredos:** Entre el **26 de marzo y el 17 de abril** (fecha de entrega de premios). Lugar por confirmar.



Calendario

- **Explicación del concurso:** Se realizarán diferentes fases en las clases de inglés dirigidas por los auxiliares de conversación y titulares de la materia.
- **Primera ronda:** del 12 al 23 de enero.
- **Segunda ronda:** del 26 de enero al 6 de febrero
- **Tercera ronda:** del 23 de febrero al 6 de marzo.
- **Ronda final:** del 9 al 20 de marzo. De aquí sale el representante de cada clase.
- **Final del centro:** jueves 26 de marzo (Día LEEX). Lugar: Salón de actos. Participan los finalistas de cada curso. De aquí saldrá el ganador representante de cada curso.
- **Final Inter-Gredos:** Después de Semana Santa (fecha y lugar por confirmar).

I

Certamen Lenguas Extranjeras: **INGLÉS**



Niveles

Desde 4º de Educación Primaria hasta 2º de ESO.

Premios

Todos los premios serán tarjetas regalo del FNAC con el importe siguiente:

Niveles	1º Premio
Nivel 4º Ed. Primaria	50€
Nivel 5º Ed. Primaria	75€
Nivel 6º Ed. Primaria	100€
Nivel 1º ESO	125€
Nivel 2º ESO	150€





— Certamen
Lenguas
Extranjeras:
FRANCÉS

I Certamen Lenguas Extranjeras: **FRANCÉS**



¿Te gustaría poner a prueba tu creatividad y mejorar tu francés de una manera divertida y práctica? ¡Este es tu momento! Te invitamos a participar en nuestro **Certamen de Lengua Francesa**, donde podrás demostrar todo lo que sabes y aprender aún más.

Este año te proponemos dos retos:

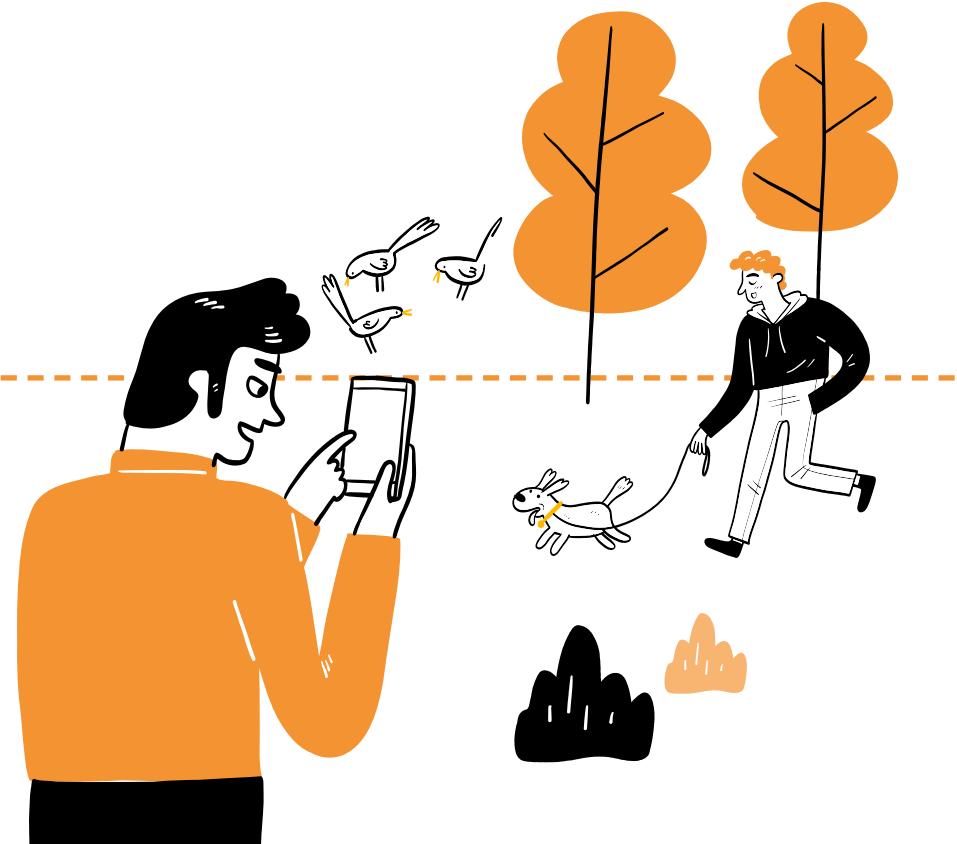
Presenta tu barrio

Este reto está dirigido a alumnos/as de **Nivel 1** (6º Ed. Primaria y 1º ESO).

Crea un vídeo para presentar tu barrio. Grábate para presentarnos tu barrio, lo que más te gusta de él y lo que ocurre en sus calles, **¡haz que tu barrio cobre vida en francés!**

1. Requisitos

- Utiliza vocabulario relacionado con la ciudad, los comercios, los espacios verdes, etc.
- Incluye aspectos culturales o históricos si lo deseas.



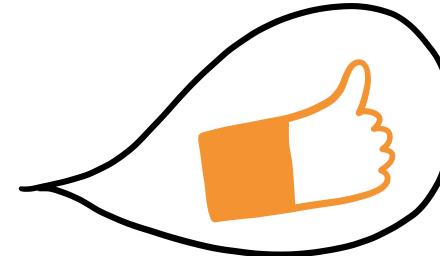
- Cuida la pronunciación y la claridad para que la presentación sea atractiva.
- El vídeo puede ser individual o en grupo.
- Tendrá una duración entre 3 y 4 minutos.

2. Procedimiento

- Se presentará al profesorado de francés por Teams **antes del día 5 de marzo**.
- Cada centro elegirá al mejor trabajo entregado para que pase a la segunda fase en la que se votarán los mejores proyectos de cada centro para tener un ganador en este nivel.

I

Certamen Lenguas Extranjeras: **FRANCÉS**



Crea tu podcast

Este reto está dirigido a alumnos/as de **Nivel 2** (Desde 2º ESO a 1º Bachillerato).

Crea tu podcast sobre un tema de actualidad

Diseña un **podcast** sobre un tema de actualidad que te apasione: medio ambiente, tecnología, deporte, cultura... ¡Tú eliges! Comparte tus ideas y opiniones en un formato dinámico y original.

1. Requisitos

En este nivel, los estudiantes deberán:

- Elegir un tema que resulte interesante y actual.
- Organizar el contenido con una introducción, desarrollo y conclusión.
- Emplear expresiones y vocabulario adecuados para enriquecer el discurso.
- El podcast puede ser individual o en parejas.
- Puede ser un vídeo o un audio.
- Tendrá una duración de entre 5 y 7 minutos.

2. Procedimiento

- Se presentará al profesorado de francés por Teams **antes del día 5 de marzo**.
- Cada centro elegirá al mejor trabajo entregado para que pase a la segunda fase en la que se votarán los mejores proyectos de cada centro para tener un ganador en este nivel.

Atrévete a crear, a comunicar y a sorprendernos. **¡Tu voz en francés merece ser escuchada!**

Premios

Todos los premios serán tarjetas regalo del FNAC con el importe siguiente:

Niveles	1º Premio
Nivel 1	75€
Nivel 2	150€

I Certamen **CIENTÍFICO**



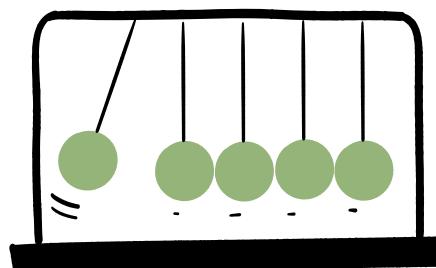


Celebra la ciencia

La ciencia avanza gracias a la diversidad de ideas, enfoques y proyectos que surgen en cada rincón de nuestros centros. Este certamen nace con el objetivo de dar visibilidad a esa riqueza científica, mostrando investigaciones que, por su originalidad y compromiso, contribuyen a transformar nuestro entorno y ampliar el conocimiento.

No importa la temática: lo que buscamos son proyectos que inspiren, que despierten curiosidad y que reflejen la pasión por descubrir.

iBienvenidos a este certamen, donde la ciencia se celebra en todas sus formas y colores!



Procedimiento

1. Los profesores/as de Ciencias recogerán los proyectos realizados por los alumnos. Estos trabajos podrán ser individuales o colectivos. La fecha tope de esta **primera fase finalizará el día 20 de febrero**.
2. Desde el 20 de febrero, los profesores de cada centro elegirán el mejor proyecto y lo enviarán a los profesores/as **antes del 9 de marzo**.
3. El día **15 de marzo** se realizará la votación de los proyectos finalistas y se premiará a los tres mejores proyectos.

Premios

Todos los premios serán tarjetas regalo del FNAC con el importe siguiente:

Primer Premio	150€
Segundo Premio	100€
Tercer Premio	75€



www.gsdeducacion.com